

MILAN UHDE - ČESKÁ VIZE

(*1936) spisovatel, dramatik, Brno

zveřejněno v Kavárně iDNES.cz ve čtvrtek 13. srpna 2009

Se žádostí o pomoc při formulování české vize se na mě obracíte jako na zgruntu špatnou adresu, zejména jde-li o českou vizi v globalizačním období. Nesdílím ji, ani pokud jde o její průmět do minulosti. Masarykova vidina ideové páteře sahající od husitů a českobratrských aktivistů k obrozencům a novodobým demokratům je mi cizí. Nemám k vizionářům důvěru a odmítám je napodobovat. Vize je představa světa, který přijde nebo má přijít. Předpokládá to rozumět světu přítomnému, soudit jej a vytyčovat mu příští cestu, zatímco já nestačím ani na to, abych bez rizika omylu určil cestu sám sobě a krácel po ní. Je mi blízká existencialistická teze, že člověk tím, že rozhoduje sám o sobě, volí zároveň určitou podobu světa. Snažím se proto o nelitostné hodnocení svých vlastních činů minulých i dnešních a má vize záleží především ve snaze obstát napříště co nejlépe sám před sebou. Vodítka přitom tak zcela nepostrádám. Chcete-li po mě deset nejdůležitějších hodnot, neznám jejich lepší soubor, než vyplývá z **Desatera**. Jeho první tři přikázání jsou sice věroučné povahy, ale zbývajících sedm se podle mě dotýká obecně nejvýznamnějších hodnot, s jakými jsem se v životě setkal.

*ČESKÁ VIZE = deset nejdůležitějších hodnot, na kterých by měla stát budoucnost naší společnosti
KRÁTKÁ (cca 40 řádků, 1 strana A4) ESEJ (sloupek, črta, úvaha, reflexe, komentář, dialog, výzva,
poselství, zpráva, dopis, návod, kuchařka, seznam, grafika...) formulovaná pro závěrečný díl ročního
cyklu diskusí KABINET HAVEL – Úsvit v Čechách, který se uskuteční 19. listopadu 2009 v Brně.*